

# Anmeldeformular

Crashkurs Klavier:

Eine Anzahlung von \_\_\_\_\_ € habe ich bei der Anmeldung entrichtet.

\_\_\_\_\_  
Zeitraum

\_\_\_\_\_  
Name

\_\_\_\_\_  
Vorname

\_\_\_\_\_  
Straße

\_\_\_\_\_  
PLZ/Ort

\_\_\_\_\_  
Telefon

\_\_\_\_\_  
Beruf (freiwillig)

\_\_\_\_\_  
Alter (freiwillig)

\_\_\_\_\_  
Datum/Unterschrift

## Information und Anmeldung



Verena Himmelmann

Lychener Straße 12  
10437 Berlin

Telefon: (0 30) 52 68 62 80

mail@klavierschule-berlin.com

www.klavierschule-berlin.com



## Crashkurs Klavier

Ein

Wochenend-Kompaktkurs

für erwachsene Anfänger



## Aller Anfang ist schwer... ... aber was sind 2 Tage?

**WENN** Sie schon immer Klavierspielen lernen wollten, aber sich nie getraut haben,

**WENN** Sie dem Irrtum anhängen, für Klavierspielen bereits zu alt zu sein,

**WENN** Sie vor dem Kauf eines Instruments sich erst einmal ausprobieren wollen,

**WENN** Sie wenig Zeit für regelmäßige Unterrichtstermine haben,

kommen Sie  
zum Wochenendkurs Klavier

## Crashkurs Klavier

### Ein Wochenend-Kompaktkurs für erwachsene Anfänger

Viele Erwachsene träumen davon, Klavier spielen zu können. Und sie träumen davon, es zu erlernen. Aber die **Scheu vor dem Notenlesen**, das **vorgeschobene Alter** und der **Mangel an Zeit** verhindern den ersten Schritt zur langersehnten Selbstverwirklichung.

**Die Notenschrift ist am Klavier kinderleicht zu erfassen.** Denn zu jeder existierenden Note gehört eine sichtbare, anfassbare Taste.

**Für das Klavierspielen kann man einfach nicht zu alt sein!**

Während Kinder unbewusst und erfinderisch lernen, haben Erwachsene den Vorteil, auf einen Schlag Logik und Strukturiertheit von Schrift, Klaviatur und 10 Fingern zu begreifen. Alles weitere heißt: üben. Und das müssen die Kinder auch tun.

**Der Mangel an Zeit** ist der einzig ernstzunehmende Hinderungsgrund. Deshalb gibt es den Crashkurs Klavier.

Ob als zukünftiger Autodidakt, als sporadischer Unterrichtnehmer oder als einmaliges Ausprobieren –

**Erlernen Sie an nur einem Wochenende die Grundlagen des Klavierspielens.**

Notenkenntnisse-Klaviatur-Fingertechnik in sofortiger Anwendung.  
Theorie und Praxis Hand in Hand mit dem Erfolg, nach nur drei Tagen bis zu ersten kleinen Klavierstücken vorzudringen

### Ablauf

Der Kurs findet ausschließlich im individuellen Einzelunterricht statt.

### Inhalt

4 Unterrichtsstunden und  
4 Stunden Nutzung des Überaumes

### Dauer

jeweils 2+2 Stunden am Samstag sowie  
Sonntag. Exakte Uhrzeiten nach  
Vereinbarung

### Termine

Der Kurs findet fast jedes Wochenende statt.  
Freie Plätze auf Anfrage unter  
mail@klavierschule-berlin.com  
oder (0 30) 52 68 62 80

Preis: 240 Euro